

# 军训简报

中南大学军训办

第四期

2018年9月24日



指导员·连长·排长

## 带训心得

军训已经进行了一周多，终于在一个时刻有了想写点什么的冲动。跟去年相同的是，我还带土木院新生；不一样的，带17级积累的经验可以在18级合理地用上一些。

看着新生们，第一感觉就像是别人的父母把孩子托付到了自己手里，心中又是紧张又是期待，紧张的是怕不能为大家上好大学第一课，但同时又期待着为他们开启美好的大学生活。

刚接手我的排时，我和同学们还都很紧张，为了缓和压抑的气氛，我主动开起了玩笑，第一次的见面就在笑声中落下帷幕。慢慢地我发现，四排的学生们不是很调皮，甚至还有一点点拘束，于是我想的不再是仅仅完成训练的任务，而是如何让他们快乐地完成我交给他们的任务。作为一个老学长，还是希望既能让同学们快乐，又能让他们学到东西，同时还希望他们可以在我们“手中”完成从“圈养”到“放养”的转变，让他们学会独立，学会遵纪，学会更好地管理自己。如此，才能不辜负如此重要的军训时光，不辜负自己，不辜负领导、老师和教官们来回奔波的身影和衣带渐宽终不悔的期盼。

1营1连  
排长马敬渊

## 灼灼九月，自在其华

长沙的九月，是流不完的汗水，是晒不完的太阳。

看着五湖四海走来的你们，仿佛看到了两年前的自己。在这里，首先欢迎你们的到来，欢迎你们融入中南大学，实现人生理想。

刚开始军训的你们，有点迷茫，有点畏惧，有点担心，担心军训太苦太累，担心教官太严太凶，所以闭口不言，缺少开口的勇气。教官想对你们说，军训一定要带着熠熠生辉的自信。有多少人，刚踏入校园，羞于交流，腆于发话，军训给了你们一个展现自己的舞台，大学第一次发光的机会请你们努力把握，你的身边都是将来你最熟悉的人，所以请用好这个机会，好好和身边人相处，大方利落。

大学的四年，军训只占去了你们不到 20 天的短暂时间，但这将是你们大学生活中浓墨重彩的一笔，将来有人会回忆军训的美好，也有人对军训避之不及，但是我想留下的更多应当是珍贵的经历。无论如何请认真对待你们的军训，军训不可怕，可怕的是你们怕了。

集体荣誉感是军训的灵魂，所以你们在做任何事的时候，想一想你所在的集体，你的所作所为会为你的集体带来什么后果。军训秉承着“一人生病，全员吃药”的原则，有的时候可能因为你的一个错误，让全连全排的人为你一起承担。所以在做任何事之前，我希望你们学会三思而后行。

军训的意义之一在于培养你们的集体荣誉感，这对你们以后融入任何一个集体都是一笔宝贵的财富，拥有强烈集体荣誉感的你们，将在大学四年的深礁浅浪中游刃有余。

灼灼九月火，自有其芳华。我希望军训带给你们的成长，不仅仅限于肤色的深浅变化，更在于军训的这场太阳火，对你们的锤锤锻造，让你们身心都得到十足的成长，让你们更快的融入到中南大学这个大集体里面来，让你们拥有成为中南学子的骄傲。

1 营 1 连  
排长杨润景

## 潇湘中南

湘楚大地，风烟辽阔。汇五湖之士，聚天下之英。惟楚有材，于斯为盛。中南之行，军训为始。强体魄，凝精神，树德行，养气质。为中南之人，当不负中南之名。

今为中南学子，将成国之栋梁。当记道德为本，才华为基，勤奋为始。知行合一，经世致用；向善求真，唯美有容。

恍惚几度春秋，岁月如歌。回首中南时光，光阴似箭，感触良多。千里之行，始于足下。大学之成，今为基石，军训首之。军训之重，决其一生。精神既强，德行既立，成材之始。

悠悠华夏，潇湘中南。中华民族，复兴在即，为时代之青年，当负重前行。亘古长存，砥砺新生，民族复兴，系于尔身。

我辈青年，当奋勇向前，为己不负青春，为国不虚韶华。今我中南学子，常怀强国之心，奋斗始于足下，以期国泰民安。

未寄中秋之语：

霞光漫漫，波卷云涛；长空万里，碧月盈羞；中秋佳节，普天同庆。

壮哉我中华大地，蛟龙腾渊。天堑无崖，蜀道无难。世无饥馑之忧，国无匪祸之乱，民安国泰。

美哉我华夏儿女，神采飞扬。勤劳刻苦，砥砺不休。富国民之精神，壮大国之气概，天地同休。

悠悠华夏，源远流长。天道酬勤，厚德载物。大美中华兮，爱你无疆；壮阔山河兮，爱你无涯；中南学子兮，一往无前！

4 营 17 连

排长刘旭

## 风雨十七连

风里雨里，藏不住的是十七连的怒吼

骄阳烈日，融化不了我们的意志

电闪雷鸣，击退不了我们的勇气  
藏经阁里歌颂智慧  
练武场里挥洒汗水  
对  
这就是我们十七连

寒窗数十载  
换来今日朝辉的浮光掠影  
换来今日坚持的英勇无畏  
换来今日长鸣的沉睡卧龙  
金光灿烂之季一飞冲天  
我们坚信着  
流血流汗不流泪  
掉皮掉肉不掉队

昔日威武霸气十七连  
今日兵分两路  
其一名曰表演  
一名曰分列式  
谋于九月  
点兵鸟巢  
定于潇湘  
星火燎原  
定腿之时  
吟古之先贤之诗  
做今之中南栋梁

雨雾朦胧，前路未知  
冥冥之中，若有所悟

却见队列表演方阵互怼  
乃不明其意  
一队笑其曰骄阳抗日  
一队笑其曰无时可坐  
何必乎  
此皆两队之笑料耳

钢铁淬炼，凤凰涅槃  
均为披荆斩棘的行者  
置之死地而后生的勇士  
十七连  
愿意接下这份挑战书

4 营 17 连  
排长贾苕颢

## 行·在路上

——写给我最爱的 18 级

2018 年的夏天我从中南毕业，2018 年的秋天我在中南与你们相遇。正如我和大家在第一次班会上说的那样，很幸运你们第一次进入大学，也很幸运你们成了我的第一届学生。我们从 2018 年 9 月 7 日那天起，便注定要相互陪伴四年甚至更长的日子。

从开始陪伴你们新生体检，到军训场上的相互扶持；从傍晚留学生公寓门口的红歌练唱，到凌晨陪你们在急诊输液。看着你们逐日被晒得黝黑的小脸，看着你们在骄阳下滚落的汗珠，看着你们在夜色下认真唱歌的模样，我好希望时间的相机能在这一分、这一秒一一定格，留下属于你们也属于我的，在中南前行道路上，最美好的时光。

在军训的闲暇时分，你们总会跑过来问我一些细琐的问题。也许在别人看来，并不理解，这样的问题分明很容易作答为何还需要进行

询问？但是我懂你们，因为你们现在走的每一步路、每一个脚印，都是四年前的我走过的路。你们初入大学，怀着满满的期盼与憧憬，同样也怀揣着丝丝的紧张与不安，但是，孩子们，请你们别担心，因为在我们共同前行的道路上，有你，有我，有大家。

6 营 26 连

指导员徐智欣



## 中南初体验

### 中南一梦

将历时三年的梦剪成影子，  
乘着六月初夏的风，  
飘飘然的溜进了清水路，  
让已经错失的痛，  
或是即将到来的梦，  
躲进升华的大榆树下，  
钻进波光粼粼的湖，  
藏进谜一般的 D 座教学楼。

将年少躁动的情撕成蝴蝶，  
趁着九月收获的时节，  
翩翩然的漾进了校本部。  
让曾经欣喜的年华，  
或是已经错过的樱桃发卡，  
跑过新校的细流，  
冲向南校的篮球场，  
闯进梦里人的生活。

1 营 3 连  
曹元康

### 中南，我愿做您这条河里的鱼

“惟楚有才，于斯为盛”，这副岳麓书院的门联想必大家都有所耳闻，在这片湖湘热土上，曾涌现过无数英才，也诞生过不少伟人。而在当今时代，不只是湖南，来自全国各地的优秀学子怀抱着各自的

人生理想融入中南大学，在他们即将涉足的道路上，前方仍有不少中南人筚路蓝缕的身影，以自己的奋斗实现着人生价值，成就着母校的荣光。我们可以自豪的说：“中华有才，于斯为盛。”盛岳麓之俊朗，藏湘江之毓秀，有灵光一闪中破解的西塔潘猜想，也有废寝忘食中积累的临床经验。中南，或许还不似黄河壮阔，也未如长江激荡，我更愿拟它作一条河流，流淌不息，暗蕴着绵延而坚持的力量，而莘莘学子便是这河中的鱼儿。中南，我愿做您这条河里的鱼，鱼儿离不开水，我们要借助您的臂膀，去触碰那璀璨的人生理想；中南，我愿做您这条河里的鱼，水因鱼而活，将来我们愿以一己之力，反哺那些尚未丰满的羽翼。

玉带河的水波里，  
鱼儿带起点点鳞光；  
中南的校史上啊，  
学子都闪着星芒。  
大鱼游过的痕迹中，  
小鱼儿喜悦欢腾，  
绕过柄柄荷花，  
穿过丛丛蔓草，  
回首又是新的篇章。  
岳麓山下，湘江岸旁，  
我轻声问到：

中南啊中南，我能否在这儿插上翅膀？  
她张开怀抱，水系依旧滔滔。

1 营 4 连  
陶琬蓉

## 何以解忧，唯有中南

夫有莘莘学子，潜心十二载，情遇中南，翘首以盼。今日军训，于恢恢军令下，执金枪御疆土，飒沓然赴国防，请缨于岳麓山下，展玉树临风少年才。

木叶萧疏，南风知意，秋阳流火雨无情。莲花池亭风瑟瑟，心寂无息，月是故乡明。军歌响遏行云，恍若惊雷，冥冥击中思念情，中南新苗挥乡忆，梦起绿林齐步一声平。玉带河迤邐，苏铁叶炽烈，军铃喧嚣，方阵列陈，热汗落如雨。回首见雁南行，此身孤冷堪凉，军训如力之千钧，教化我等于润物无声也。

所谓生于忧患，死于安乐，吾辈以磨砺机遇，纵十八日仅为微练，然则由此劫升华，毕前方乃鸥翔鱼游水天一色，落霞孤鹜如瀑池飞泄，因军训为吾初入学塾首课，言之者也。

训导声声，别去匆匆，细整戎装，几多训练见情长；天色青苍，荏苒时光，闲庭正步可堪慷。中南赤子之心，萋萋满别情，不终，念相望。

4 营 20 连  
钟佳璇

## 梦

曾做过一个梦，梦中有芳草如碧，有杨柳若舞，有玉带成河。是梦吗？中南的夜景，便是如此。

辛弃疾曾言：我见青山多妩媚，料青山见我应如是。初读只觉甚美，妩媚之山，亦是妩媚之人。万家灯火，河水映照着灯光点点，如玉石，如群星。由水泥石板砌成的石桥，砖红的色彩，别有一番名园风味。踏着石桥从玉带河上走过，仿佛走在古老的时光中，带去了那似有而未曾有过的梦境。青桥石板，古街小巷，夹着点点细雨，敢问可曾见了那个如丁香一般的姑娘？

青青石上草，河水从中过。夜晚，情人坡上泛着浪漫的气息，漆

黑的夜中繁星点缀，碧绿的草坪中，除了阵阵蟋蟀声，呱呱声，还有一两对小情侣并坐诉说情话。若世上再无人将你牵挂，至少还能与彼此说上一世情话。芳草碧如丝，柔嫩的草也似乎通了人性一般的应景，带上了一丝丝未曾有过的羞涩。

乌鹊啾，元上花灯迷；玲珑局，星般布大意。中南的夜，是我梦中的景。我梦中的景，亦是中南的夜。究竟是我梦中的中南，还是中南的我？庄周梦蝶，便如是吧！

6 营 28 连  
谢甜

## 早安，中南

湘水滔滔，英木苍苍；天穹高高，岳麓巍巍；晨风阵阵，水气蒙蒙。在清晨微弱的阳光里，19岁的我与18岁的中南相遇。

我们是初次见面，亦是久别重逢。在那个微雨初晴的日子里，我们彼此赤诚相对；而在微博里，在《中华好诗词》里，在可爱优秀的岳麓谷里，我们又彼此了解，彼此熟知，我们的故事刚刚开启。

宿舍楼旁，湖水粼粼，绿柳依依，走在其间的石子路上，看着树，听着风，还有偶尔的蝉鸣和同学们的谈话声，心中都是美好安宁的样子。

荷花池旁，看着一池夏荷，有希望的花骨朵，有收获的莲蓬，曲径通幽，小路旁的亭台，空透的窗棂，白色的墙壁，瓦片的屋顶，颇有几分隐世的味道。

“天行健，君子以自强不息”的天健路，“屈原至江滨，被发行吟泽畔”的行吟路，“庐山竹景几千秋，万里长江漂玉带”的玉带路，还有楚怡路、清水路、靳江路……每一天的相见与相识都是一次新的惊喜，拥有诗意的美好一天。

早安，亲爱的中南，我们在彼此最青春，最张扬的年华相遇，彼此相知相处，彼此陪伴。阳光正好，年华仍在，一起成长吧，我的中南！

6 营 28 连  
郭晨雪

## 中南，我们的大家庭

湘江孕育了丰富立体的湖湘文化，而在湖湘文化的熏陶下，又孕育了柔情似水的中南大学。

在中南大学，有枝繁叶茂的香樟，有随处可见的芳草，有含苞待放的菡萏，处处有着绿意，这是景之柔美；在中南大学，有关心学生的老师，有热心帮助新生的学长学姐，也有互帮互助的小青蛙们，这是人之柔美。

景之柔美在于以绿色点缀校园，赋予校园大自然的生机，处处蕴藏着宁静致远的氛围，让每一个中南人都能感受到来自大自然的柔情，舒适自然是中南大学给予每一个中南人的礼物。人之柔美，在于无微不至的关怀，有来自教官的关照，既能磨炼人的身心又有温暖的叮咛；有来自老师和学长学姐的关怀，在炎炎烈日之下为正在军训的新生们送来温情；有来自新生间相互的问候，一次不经意的抽搐也会被同行的军训伙伴们所注意，并对你嘘寒问暖。

短短十余天不足以让我全面的认识中南，融入中南，但正是在这短短十余里，我感受到中南的柔情似水，润人心田。

中南大学不仅仅是一所高校，这只是其中一个属性，它更是一个大家庭，一个会促使你不断超越自我的集体。我庆幸我加入了中南这个大家庭，我愿用自己的青春来奋斗，不负中南，不负青春！

6 营 28 连

郭梟剑



## 教官风采

### 遇见了你

“我是 chen si cheng，但我不认识佟丽娅”，就这样，你成为了我们的排长。

胖胖的你或许不善言辞，但你的一举一动、一言一语让你成为了我们心中的“维尼”。不了解你的时候，可能大家说你憨态可掬，可仅仅几天的相处之后，我发现你是大智若愚。连长如演说家一般，让大伙为共同目标不懈奋斗，而你，不必过多言语便能将新人训练。

遇见了你，我发现维尼不是只有蜂蜜，他还有诗和远方，或许不曾言表，但默默为之奋斗。

遇见了你，我发现维尼也会害羞，可他的每一张照片都是最阳光的自己，你是我们的教官，也是我们前进的方向。

遇见了你，我发现维尼也能是男神，它不仅外表可爱，内心善良，他还作风端正，气宇不凡。

我们可以开玩笑地说你胖，但绝不允许他人说你一点不好，因为你是我们的排长，那个影响我们很久的维尼。

1 营 2 连  
金宇晖

### 多姿芦苇

芦苇翩翩，芦苇依依  
她同样着起军装  
却尽显秀丽年华

芦苇亭亭，芦苇铿锵  
她同样头顶烈日  
却不曾说一句苦

芦苇姐姐，芦苇妈妈  
她总是深入队列  
带来姐姐的呵护关爱  
送去妈妈的亲切慰问

芦苇教官，芦苇师长  
她总是严苛要求  
眼神犀利如教官  
语气严肃如师长

最渺小的我  
有大大的梦  
有您陪伴在我们身边  
生命中所有的路口  
绝不是尽头

此致  
敬礼

1 营 3 连  
门嘉祺

## 沁园春·赠教官

飒爽金秋，岳麓山下，橘子洲头。献身国防事，三年戎装整装来；  
往昔苦训，淡放心头。若道易，怎继晷焚膏，汗涔袖口？  
中南鸟巢相见，聚鸿鹄志气青年。凛凛树威风，谐悠庄炼，凝眸

剑眉，军令洪念。风纪井然，行列平严，遵规守纪态度练。相识缘，恩半句之诲，再会来年。

3 营 11 连

王余婧

## 我的连长

初遇少年时，是绕过了岁月里的暗礁险滩，峰回路转，于无涯荒野把一个独特的人早早从海里捞起，认定。

大学军训是一次独特的体验，而连长亦是独特如此。

海拔三千，雪山边缘，雾凇上睫，携着奇妙气息，疾奔着也紧攥着，生疼，而连长却笑达眼底，被他的笑治愈成瘾，误春风，再笑误终生。

是他吧，严时如冷风，令人清醒，纪律性严明性，都在此。

是他吧，暖时如灿阳，令人眩晕，叼着蓝色哨子时向上望的神情，像极了孩子。

有人住高楼，有人在深沟，有人光万丈，有人一身锈，世人千万种，浮云莫去求，斯人若彩虹，遇上方知有。

当我想起这段时光，这样的日子却像飘散在山谷的、动人的风笛声；当我追忆它时，听到的或许是弥漫着的风声。风里有烈日，有阵雨，有拉歌时的欢声笑语，有被罚时的下蹲时光，还有教官服和青蛙装，有看到镜子的无奈，有歇休时的庆幸……

六九冰开，七九燕来，你是立春之后一树一树的花开。

3 营 15 连

廖玉姮

## 诗两首

其一 中南军魂——致教官

一席军装穿在身，几担重任负于肩。

令行禁止听指挥，严肃认真不多言。

清晨出操勤于早，终日苦练累不嫌。  
刚毅坚强不可摧，挺拔伟岸士气燃。  
秩序井然言行谨，昂首挺胸军姿站。  
当之无愧铁血军，硬气军魂镇中南。  
年纪不过弱冠岁，辛苦带训从无怨。  
尽力喊队喉嚨哑，一心为成不觉烦。  
骄阳烈日热难忍，全意训导忘擦汗。  
暴雨狂风湿全身，只为学生不畏寒。  
白日严肃板脸训，黑夜可亲如同伴。  
军训只需十余日，师友之情早已建。  
日后再遇风和雨，想到教官万事散。  
感恩军训相作陪，难忘之忆终念念。

4 营 20 连  
陈冠宇

## 其二 军体拳

在湘江流过的边际  
在无数灼热的操场  
军体拳  
以铮铮的铁骨  
发出使天穹痉挛的尖音  
穿过酷暑与谈笑  
从这个山脚  
到那个山脚  
彻响着  
公管学子的豪言

在骄阳高照的日子  
在艰辛的行走与跑步之间  
军体拳

以铮铮的铁骨  
刻在塑胶跑道上深深的辙迹  
穿过炙热与泥地  
从这一操场  
到那一操场  
交织着  
公管学子的坚持

4 营 20 连  
关芮

## 教官雄姿

迟日影长，  
草木醉秋光。  
微风起落，  
眉骨铮铮，  
似欲诉衷肠。  
一声立正，  
一个敬礼，  
一派魂铿锵。  
口令句句，  
军歌嘹亮，纵情绽放着军人的青春昂扬！

虫啁蛙鸣，  
未夏舞流萤。  
南风仍薰，  
不酲不清，  
惹人诗意兴。  
一双白鹭，  
一岸青苇，  
一池水碧清，  
痴痴滋养着中南的旖旎风情。

初心永驻，  
军魂长存，  
默默绘制中南的锦绣前程！

云霄排雁，  
飒飒军姿伴。  
西风催衬，  
不紧不慢，  
切切亦款款。  
碧树镶金，  
霜菊斗蕊，  
百稼入满眼，  
沉淀收获着的盛世绚烂。  
一身军装，  
一世心安，  
虔诚传读着为国为家的军人诺言！

知行合一，  
经世致用，  
中南军魂，  
烙在眉间，  
驻在心田。  
教官的风采，  
风华正茂，  
教官的风采，  
挥斥方遒。

愿军训情怀  
隽永绵延

6 营 26 连  
殷玥

## 我的教官

就像阳光穿过黑夜，黎明悄悄划过天边，谁的身影穿梭轮回？是他，是他，就是他我们的教官，钟东风。

东风修五尺有余，而形貌昳丽。朝服军装，窥窗，谓其弟子曰：我熟与二排长骁迪美？其弟子曰：君美甚，骁迪何能及君也？东风大喜。一声“坐”天雷贯长虹，百片乌云遮苍穹。

感咱此言良久立，却对东窗暗自喜。嘻嘻好似人哭泣，满座重闻皆叹息。座中叹息谁最多，莫过于咱东宏哥。东风年老，方出身，不觉讶然一惊，神定捉东宏，令蹲下，驱之日中。

“起立！”东风怒发上冲冠，力拔山兮气盖世。东风一喝，激起千层热浪，吾等功力尚浅，且随疾风后退，终不敌东风，瘫倒在地。忽头边巨响，吾大惊，梦醒，以手抚膺坐长叹，曰：“终是骁迪美也。”

6营30连

林义伟

## 钟情绿营，东风袭人

“当你的秀发拂过我的钢枪，别怪我仍保持着冷峻脸庞。”南校操场上突然飘来一首怡人的歌，歌声嘹亮铿锵，循声而望，原来是30连的四排长——钟东风。

他的歌声传入耳中，或许会让你陶醉其中，或许会让你想探寻他的内心，但是请别忽视他的阳刚。

古铜色的皮肤，挺拔的身姿，男生可能有羡慕嫉妒，可能有钦佩膜拜。女生大概只会有一声“哇”。在团里的队列会操开始之前，他会把一些教官应该做的事情分享很多给我们。一字一句中，看出的是东风排长队军旅的热爱；每一个有力的动作，每一次严格的训练，都表现出来4排长对绿营的钟情。

那又为何“袭人”呢？除了他的英俊和歌喉，还有排长的幽默。把标准和不标准的动作夸大展示，让人忍俊不禁却又寓教于乐；把长沙的太阳炙烤说成免费蒸桑拿，让我们有“帝王般的享受”。所谓东

风袭人，就是他的严肃、温情、幽默，各种各样的“炮弹”随时可能轰炸到你。

钟情绿营，东风袭人，问三十连，这是谁的专属技能？我们的四排长！

6 营 30 连  
王乾宇



## 建军宏志

# 国无定，家安在

### ——一堂军事理论课后的反思

走进军事理论课的课堂，回溯往昔长沙城里的隆隆炮声，再一次走近触摸祖国记忆里的伤疤，我不禁开始反思：何以国防？

齐心协力而可以国防。国家实力由三个要素构成：民族凝聚力、经济实力、军事实力。这其中，民族凝聚力是核心，特别是从中华民族抗日战争中的韧性可以看出民族凝聚力的灵魂地位。

谦逊包容可以增强国防。统治者的妄自尊大，军队体制的落后，政府的不思变革导致了近代国防的孱弱。清代自居天朝上国，却对中外军事实力的差距全然不知。正如刘慈欣在《三体》中说：“弱小和无知不是生存的障碍，傲慢才是。”

与人为善而可以国防。习近平总书记曾说：“只有威胁他人的人，才把他人当作威胁。”“固国不以山溪之险”，孟子的治国之论同样适用于国防。正所谓：“得道多助，失道寡助。”以爱与和平示人，剑拔弩张的局势或许便悄然消解。我国采取自卫型国防正应此理。

兵强马壮而可以国防。“落后就要挨打。”这句话是实践检验的真理。一柄铁剑，可以指向日寇，可以指向恐怖分子，可以指向索马里海盗，但倘若只是赤手空拳，一切便是空谈。

唯有国防，可以强军，可以卫国。

1 营 5 连

李浩然

## 勿忘国耻，振兴中华

八十七年前的一声炮响，揭开了二战东方战场的序幕。我泱泱华夏，九州板荡，百载陆沉。

“操吴戈兮被犀甲，车错毂兮短兵接。”我四万万同胞，自此开始了十四年艰苦卓绝的抗战。“旌蔽日兮敌若云，矢交坠兮士争先”，舰船利炮的欺压越是紧迫，炎黄子孙的反抗越是不屈不挠。张自忠、佟麟阁、赵登禹、赵一曼、刘胡兰、江竹筠……前线抑或敌后，须眉以及巾帼，中华民族的脊梁在奋力挺立起来。哪怕敌人“凌余阵兮躐余行”，哪怕我军“左骖殪兮右刃伤”，为了赶跑侵略者，众人“带长剑兮挟秦弓，首身离兮心不惩。”

“诚既勇兮又以武，终刚强兮不可凌。身既死兮神以灵，魂魄毅兮为鬼雄。”今天，九百六十万平方公里被五星红旗庇护的广阔疆土上，每一寸都浸润着英烈的鲜血。

又到“九·一八”，再谈血泪史。纪念“九·一八”，不是为了铭记仇恨，而是不忘国耻，缅怀先烈，是为了不忘“落后就要挨打”的教训，是为了在和平年代警醒我辈：在国际竞争日益激烈的今天，我们更应该强大自我，完善自我，投入到中华民族伟大复兴的事业中去。如此，方不枉先辈抛头颅洒热血。

2营7连  
孙志轩

## 论如何发挥一个团队的最大力量

一个人的潜力是无穷的，而团队，是由众多个体汇集在一起的集体。换言之，一个团队的隐藏力量是无穷的。如若一盘散沙，团队将毫无力量可言，不堪一击；如若拧成一股麻绳，团队将金诚所至，金石为开。恰如“人心齐，泰山移”，“团结就是力量”“此言得之！”

团结是一个团队凝聚力和团队意识的表现，亦是发挥团队力量的重要条件。一个班级，只有团结才能心聚，也才能向着共同目标进发，习得更多知识，达成更高目标。反之，如果没有了集体荣誉感，个人与集体相分离，班级定不会团结一致发挥出最大力量，前途也不会有多辉煌。只有大家齐心协力，共同进退，力往一处使，集体才会有光

明的未来。

其次，斗志也是发挥团体力量的关键，古人云：“一鼓作气，再而衰，三而竭，彼竭我盈，故克之。”古时军队作战便已深明“衰兵必胜”的道理，激起一个团队的斗志，就仿佛唤醒一头沉睡的狮子，人人由内而发的奋发向上的拼搏之劲将会引领这个团队走得更远，走得更好。

“未战，勇气也。”团队在行动时，也该拿出这种“狭路相逢勇者胜”的勇气，敢于面对任何困难，敢于接受任何挑战，不在困难前低头，不在强敌前退缩，方能发挥出团队力量。抗日期间，当九一八事变爆发时，国民党守军采取了不抵抗政策，使得国门大开，日寇长驱直入。而东三省的人民，东三省的爱国军队，在中国共产党领导和协助之下，组织了东三省的抗日义勇军和抗日联军，在装备精良、训练有素的日军面前，义无反顾地用小米加步枪，鲜血和牺牲，阻挡敌人前进的步伐，让日本人见识到了我们中国人的骨气，领略到了我们的力量。试想，如果没有了勇气，人人不抵抗，当重任来临，集体又怎能发挥出解决问题、集中力量办大事的力量呢？

团队要想发挥出巨大力量，竞争和合作必不可少。在现代社会，我们崇尚竞争，但又不忘记合作。竞争让我们不断追逐，超越自我，成为更好的自己。而合作使我们分工明确，各司所长，从而高效地完成团体目标。竞争和合作并不是势不两立，而是缺一不可。我们没有超能力，超级英雄大片中的个人英雄主义在这里也并不适用。我们应做的，就是在竞争和合作中锐意进取，互帮互助，成就一个更好的集体！

一人难挑千斤担，众人能移万座山。这是古人对团队力量的描写，一个人的能力，毕竟是有限的。而一个团体的力量，却难以想象。所谓以寡击众，以弱胜强，不过是更有效地发挥了一个团体的力量！

4 营 18 连

唐晨曦

## 位卑未敢忘忧国

萧萧哀风逝，淡淡寒波生。

晨曦留芳袖，韶华难回首。

五百里滇池，奔来眼底。披襟岸帻，喜茫茫空阔无边。看东骧神骏，西翥灵仪，北走蜿蜒，南翔缟素。高人韵士，何妨选胜登临。趁蟹屿螺洲，梳裹就风鬟雪鬓；更擎天伟地，点缀些翠羽丹霞。莫辜负四苇香稻，万顷晴沙，九夏芙蓉，三春杨柳。

数千年往事，注到心头。把酒临虚，叹滚滚英雄安在？想汉习楼船，唐标铁柱，宋挥玉斧，元跨革囊。伟烈丰功，费尽移山心力。尽珠帘画栋，卷不及暮雨朝云；便断碣残碑，都付于苍烟落照。只赢得几许梳钟，半江渔火，两行秋雁，一枕清霜。

兵者，诡道也；战者，文武也；将者，惠文武兼则柔也。

慨两国相争，无伤大雅，数百年间，怅皇廷不惜，苏武盼归，征夫俱往，怎堪眼界怀柔，一湾湖水遗欧亚。

倾五湖之水，难注其容，三千里外，赞画景开天，仙姿动魄，洁质宓尘，总让龙人牵梦，万缕思心发古今。

成纪三阳毓秀，望石门吐月，麦积摩云，仙人叠翠，赤谷流丹，玉泉飞殿，清渭萦村，蜗台布卦，南郭镌碑，至今美景纷呈，更联旧景添新景；

伏羲一画开天，赞作蜀兴儒，纪信扶汉，充国屯田，李广御侮，德輿相唐，刘琦保宋，世甫敦诗，其昌育世士，自古名贤辈出，还望时贤继先贤。

勿忘国耻，振兴中华，知耻而后勇，千秋大业可成也。

5 营 23 连

刘孔旭

# 荣光

星天如练，沧海桑田  
回溯文明，千年不绝

黄河流水，胡骑啾鸣  
我身着戎装，向祖国立誓

听军营哨声传遍万里荒漠  
越过黄沙漫，待我燃尽这热血

问苍茫大地谁辗转风霜  
谁渡马阴山，以铁血许国未央

时山河破碎，巨舰横江，列强飨神州  
便师夷长技，不屈如常，重整旧河山

教历劫重生，继往开来，苦难辉煌  
便要去，执长枪，卫泱泱华夏

鸡唱黄河，霜冻未解  
身披荣光，操练已始

敌寇可往，吾亦可往  
举我长枪短炮，护国一世长安

艰苦奋斗，矢志不移  
我携笔换戎装，向华夏担一责

听时代号角越过华夏  
吹向世界，待我为国出力

看故里河川，谁披挂戎装  
谁长征未还，以坚韧塑我脊梁

此剑屢俱奋，披肝沥胆，以血荐轩辕  
却红日初升，其道大光，敢为天下先

教百川参拜，关河俯首，热土长留  
便要为，绿营戎装，为给江山寿

时苍茫之世，逐鹿中原，会盟于神州  
今九天揽月，五洋擒蛟，庇护我神州  
教尘寰不老，初心不改，剑锋不朽  
便要为，绿营戎装，为给江山寿

天地浩荡，江河永存  
万世千秋，海晏河清

6 营 26 连  
孟祥如

## 枪口下，野花盛开

漆黑的枪管  
油亮的枪托  
生命的重量，压在小木凳上

沉重的黑色下  
野花茂盛的生长着  
柔韧的茎干节节弯曲  
它用这个微渺的灵魂支撑起  
一整片战火硝烟

野草，它疯长啊  
多么讽刺  
保护生命的代价  
是付出另一些年轻的生命

那深红的暗紫的沉默着  
在枪口的威慑下  
她举起双手，却赢得了战争  
柔情永远无法融化钢铁  
只有坚毅的不屈的意志  
是生存的基本条件

白色的城市，楼幢  
与白云一个颜色  
在这些繁荣盛景背后  
是否也曾有过一片蔚蓝的天空  
居住着圣洁如云的灵魂

小小的绵延的野花  
在枪口下  
因血的浇灌而盛开  
我愀然无语  
“远在远方的风，比远方更远”

6 营 27 连  
吴南希

## 刺杀操

持枪站定，  
心寂泰然，  
蓦地移握护木。

风云剧变，  
穆穆秋风呼啸，  
宛宛黄龙腾舞，

左突刺，  
右格挡，  
兀那疑，  
气势如虹，  
何人可覆天。

刀尖挑动，  
枪身流光，  
搅天地混沌，  
化作尘沙。

云开艳阳倏现，  
身着迷彩，  
褪尽铅华，  
赴苍龙一战，

浩如天日，步步皆焕然。

6 营 29 连  
修以勤



## 绿营情怀

### 少年意气正风发，峥嵘岁月展翅飞

骄阳似火，夏风如歌，在这湘江之畔，在这金秋时节，中南大学军训的第一阶段已结束，一声声震耳欲聋的口号，喊出了中南学子热情；一个个整齐划一的队列，站出了中南学子的风采；一次次挥汗如雨的训练，体现了中南学子的精神。不论是那一个个挺直的腰杆，还是那一双双坚定的眼睛，都让我们自己感觉到自己在成长、在突破，让我们知道自己将不再是一株株柔弱的小草，而将成为一棵棵参天大树！

军训虽苦，苦在肉体，也让我们的精神一次又一次地得到了磨砺。我们将不再是“饭来张口，衣来伸手”的“公主王子”，而是能自己撑起一片天的成年人。军训是我们进入大学的第一课，它拉近了同学之间的距离，它让我们学会了如何去合作，明白了什么是友爱与团结，领会了坚持不懈、不畏险阻的军人精神。

“玉不琢不成器”，刚入学的我们就如一块块的璞玉，经过军训的雕琢，我们逐渐绽放出属于自己的光辉，自信地喊出：“数风流人物，还看今朝！”

2营6连

李新雨

## 绿营情思

“大江东去，浪淘尽，千古风流人物”，讴歌了一种英雄情怀；“仰天长啸，壮怀激烈”，展现了中国人的赤子情怀；“人生若只如初

见，何事秋风悲画扇”，流露出淡淡的文人情怀；“父母万里送儿行，绿营寒舍查军情”，直话了我们热血与汗水交织的绿营情怀……无数的情怀是人类复杂情感的体现，如今军训生活的体验让我感受到了独特的绿营情怀。

每一次观看完阅兵典礼，心中都升起一股对军人的敬畏之情，内心渴望着穿一次迷彩服的机会。而大学军训不但给了我穿迷彩服的机会，还让我体验了基础的军旅生活。

军训生活五味陈杂。双腿的酸痛，手腕的无力，毒辣的太阳，咸咸的汗水，纯粹的笑声……一件件都是军训生活带给我的不一样的体验。绿营情怀不仅有对军人的敬意，还有对军旅生活点滴的感动。

每一天准时集合、准时训练、准时解散，紧凑的时间安排体现出军旅生活的规律与严肃；整齐的步伐、挺拔的身姿、响亮的口号，系统的训练安排体现出军旅生活的辛苦与严格；雄壮的红歌、多彩的活动、偶尔的休息，全方位的安排体现出军旅生活的活力与温暖。

军训生活固然没有军旅生活的残酷，但它确实有着军旅生活的色彩，培养着我们的绿营情怀。一小步，一滴汗，一挥手，绿营情怀就在训练场。

1 营 5 连  
马淑婷

## 念奴娇——军中苦也笑

湘江滔滔，秋色辽，岳麓山下景好。学园小径书香渺，夕阳照中南鸟巢。灯火穿叶，别影相摇，从此自照料。执手相依，纵难别去仍离。

寂寞难与君说，冷暖自知，垂柳扶残晓。少年意气比天高，且试锋芒于今朝。身姿如松，巍然不动，军中苦也笑。烈日当头，不知今夕何夕。

2 营 8 连  
田园

## 我的军训服

它已经和我同甘共苦九天了。初次结识它的时候它身上闪出明亮的绿色，既使不是很厚实，光也很难透过它刺到我的眼。

第一天陪伴我的时候，它还有一些染料的味道，但它却很合身。带着它活动总有些僵硬，可能是因为它还没热开身吧，却把我的肩衬得很宽、很直。我很高兴，把和它的合影发给父母，他们赞叹它的样子。

过了几天，它和我一起进入了军训疲惫期。它比我更累，我是知道的。每晚我躺在床上时它却被衣架挂着，日晒的高温使它变形，汗水和雨水使它的绿色不再鲜亮……不过还好，我是乐意爱它的。在它担心自己散发臭味的时候，我总会及时地给它洗个澡：轻抚褶皱，它的不开心会被我抹平；整理它的领口和袖口，用腰带把它整理得英姿飒爽。它是一个沉默寡言但真心陪伴我的好朋友。

谢谢你的陪伴，我的军训服。

2 营 9 连

晋晗哲

## 军绿

炎炎夏日，灼灼其天。中南学子身着迷彩，仰蔚蓝高远之瀚空，伏青绿塑胶之大地，受烈火淬炼，图涅槃之日。

军绿，是中南一道亮丽的风景线。

迈出的，不仅仅是步子，更是军人忠实的魂魄；喊响的，不仅仅是号子，更是坚韧不拔的精神；飘来的，不仅仅是歌声，更是笑叹乾坤的意志。

古人有言，宝剑锋从磨砺出。身着军装的我们自当以汗逐梦，用心历练，纵蝼蚁之姿，也必仰望苍天之色。

军训之旅，荆棘遍布亦阳光明媚，有汗有泪亦有欢声笑语。它将是  
是我们人生最宝贵的财富，所以，二营十连三排，走着！

2 营 10 连

衣秋燕

## 立于时代的洪流中

“前孙子者，孙子不遗，后孙子者，不能遗孙子。”——（明）  
茅元仪

军事理论课上翻阅课本，讲到《孙子兵法》生于春秋之末，战国时代广传，三国曹操亲自为其作注，唐宋时期受重视，被列为“五经七书”之首，对近现代的中国乃至世界都影响深远，日本著名武将提炼出“风火山林”四字绣于军旗之上，拿破仑在戎马倥偬的作战间隙手不释卷地批阅《孙子兵法》，乃至文学、医学、经济等领域《孙子兵法》都是价值极高的作品。

十三篇文，图九卷，六千余字，无法想象当年的孙武是怀着怎样的心情用精简如此、睿智如此的笔法铸成这千年不朽的军事史诗。

不禁回想自己，比之立于时代洪流中的巨石，我或许还只是流水中的水珠一滴。可实际上，成为“多一个不多，少一个不少”的人生，放于广袤天地，又是何等无趣。虽时世变迁终将沧海桑田，但我仍想以蝼蛄之生命，去创造、去奋斗，留下一点属于自己的深刻痕迹。

摘抄一段《逍遥游》的读后感：

无极之外，复无极也。

人生于俗世，总会被囿于一些东西中，犹有所待。但我认为这并不是坏事。与其在无穷无尽的真空中追求逍遥，不如醉心于自己的爱好中，追求那些微小但却真实存在的幸福。

3 营 12 连

刘柏杨

## 一杆钢枪，一段感想

刘猛在《我是特种兵之子弹上膛》中有句经典的话：“老兵不死，只是凋亡。”今天军训，我们如愿以偿地摸到了真枪。虽然在开始听到这枪很老旧时曾有一丝失望，但当我真正面见时却被震撼，也自然而然地想起了上面这句含义丰富的话。

枪也一样，老枪不死，只是凋亡。毕竟它所承载的东西永远留在那一代人心中。

这把老枪，承载了一段历史。它或许跟随我们的解放军战士在战场上的断壁残垣上喘息，亦或是在我们英勇军师大举进发时攻克的堡垒中昂扬。手握这杆七斤多重的钢枪我不禁想起老一辈革命家为我们的民族解放、国家复兴创下的丰功伟绩。我也不会忘，在那些艰难困苦的风霜岁月中，他们的高风亮节与铮铮铁骨。毋庸置疑，正因为这枪，更因为我们的革命先烈，才有了现在的我们。

这把老枪，承载了许多精神。我们的教官授予我们这枪的使用权，给我们传达各种严肃的规则和意识。这把枪流传至今，靠的就是这样一种传承精神。抚摸着枪上斑驳的刻痕，我似和一位老战士深刻交流，那份庄重，那份深沉，让我也感受到新时代下我们的历史重任。是的，它同时唤起了我的爱国情感，这是它传承的一部分。在如今的和平时代，也许战火的痕迹在褪色，但是我们青年将会接过接力棒，做出同样的贡献，那就是努力完善自我，为中华民族的伟大复兴贡献青春力量。我想，这便是传承。

训练过程中，我小心翼翼地与它进行了交流。在每次拉动推杆时，我仿佛被带回了它曾经的峥嵘岁月。训练结束时，我用心地与这位老者作别，感谢它给我的启发。

某年某月，当它真正老化锈化时，我想它也定会记得我们这些年轻人，这些永远铭记他的年轻人。所以说，老枪不死，只是凋零。

3营13连  
周欣宇

## 蛙

蛙之痴痴，抱纸写诗；匪来点到，来即我诗；送诗明日，至于教官；匪我衍期，稿写不完；将子无怒，明以为期。

乘已咖啡，以望稿完，不见稿完，泣涕涟涟；既见稿完，载笑载言，尔收尔看，稿无咎言；以尔手去，以稿见迁。

稿之未写，其蛙沃若；于嗟鸠兮，无食桑葚；于嗟蛙兮，无与稿耽；稿之耽兮，明日可补；蛙之耽合，不可补也。

稿之开写，蛙黄且陨；自我军训，每日写稿；蛙皮绿绿，着我衣裳；长官不爽，蛙二相拖；蛙也惘极，稿实难写。

三日为训，靡有劳矣；夙兴夜寐，靡有朝矣；稿未校失，至于暴矣；同学不知，啞其笑矣；静言思之，抱稿睡矣。

每日一稿，稿使我怨；淇则有岸，隰则有泮，军训之初，言笑晏晏；信誓旦旦，不用写稿；稿写不完，何以睡哉！

3 营 13 连

谭俊康

## 盛夏绿光

忙碌而紧张的军训生活

这些蝉鸣盛夏的日子里

我们共同努力

既要全心练军姿

又要狠心抗烈日

自我成长和适应新生活

两场修行，左右开弓，手足无措

我们哭了又笑

太阳升了又落

都是好风景  
每一片花瓣都是你我的甜美笑容  
每一片绿叶都是你我的温柔想念  
你我都将在汗水中  
尽情绽放

流转的时光  
像印刻在繁星的小船  
游弋在银河里  
军绿的荣耀  
我在大地上祈祷  
用汗水换取的成长  
听我讲军训的故事  
向往，是另一种青春飞扬

用脚步丈量前行的路  
踏过酷暑和烈日  
追寻希望和理想  
我们相约在盛夏

3 营 15 连  
尹钰婷

## 望绿营

那年，那时，那人。

叹古时，烽火狼烟，青旗如林，白盾如云，有将士马踏流光，精忠报国。

看今日，碧水蓝天，繁花似锦，太平盛世，有教官英姿飒爽，军姿昂扬。

望吾辈，军训之期已逾十日，无初时辛劳苦累，唯一身正气环绕。教官风姿无限，感染吾辈，只见方阵，气势如虹，如雄鹰搏空，蛟龙

潜底。

又望教官，晴时有风阴有时雨，欢喜恼怒皆系吾辈，吾辈又岂能轻负教官之所望？唯动全身之力，尽拳拳之心，夺军训之桂冠。

路之漫，时之长，恐不过人生转瞬须臾，回首望，吾心又戚戚。

物质世界日复一日繁盛，不劳我等添砖加瓦，若一味沉迷，只会沦为拾荒者，劳碌疲倦而少有所得。但精神不同，你可千篇一律，也可自成一派，以独立之精神引发独立之思考，唤醒独立之人格，以致成为独立的社会人，所谓受教育，本义理应如此。

3 营 15 连

王馨若

## 军训的小美好

夏天拖着它的尾巴，那股热气迟迟不肯散去。明明应该是初秋，长沙的天气还是如我来时家里那般酷热。然而，我们却依旧顶着炎炎烈日，在操场上进行军训。

身穿迷彩服，脚踩解放鞋，带上帽子，系上腰带。别说，还挺有那么点样子，但是，这只是在自己眼中看起来而已。在教官和学长学姐的眼中，我们就是一只只“小青蛙”。

自己认为是“王者”，但是在教官们眼中，却是“青铜”，因为我们还没有军人的样子，没有军人的意识。就连普普通通的齐步正步都练不好，平时自律性也挺差。于是，教官们只能一遍一遍的耐心教导我们，偶尔有点小惩罚，但是却只是为了让我们长长记性，不要犯原则性的错误。

动作练得不标准，那么就多练几下，自己不试试，怎么知道自己做不到呢。重要的是态度，需要的是耐心与坚韧。

现在我们所觉得累，到了以后，却是心中最初的美好与回忆。

5 营 21 连

姜雪

## 从军训开始

九月的天，仍是晴空万里，艳阳高照，天空一眼看不到尽头，我们也开始了忙碌而充实的军训生活。如果说走进大学是将自己融入了一锅浓汤里，那我认为军训则是熬制浓汤前期用最烈的火焰燃烧远未相溶的清汤和食材。唯有经过大火的烘焙，清汤才会变的浓郁，唯有经历了军训的磨练，青年才会变得成熟。

军训是磨刀石，刚入大学的我们，轻狂自我，纪律涣散，缺乏自我约束的能力，团队意识也很不够，这时的我们正如一把粗制的仅仅成型的粗刀。在军训过程中，我们逐渐懂得什么是坚持，什么是吃苦耐劳，什么是坚守克己。对我们而言，军训已不再是身体上的训练，也不是疲惫和痛苦，而是意志品质的培养。宝剑锋从磨砺出，那么军训就是磨刀石，每天挥汗的磨砺终将练就我们健全成熟的心智。

军训是粘合剂，来自祖国四面八方的我们曾接受着不同地域的文化滋养，有幸共同走进中南。军训是提供互相认识、彼此熟悉、产生友谊的绝佳方式。我们在走方阵时必须协调一致，在进行转向训练时必须默契合作。虽然时间只过了几天，但我们却明显感到原本毫无牵连的大家在无形之中被一种力量拴在了一起。军训对我们而言，就如同粘合剂，让仅为小碎片的我们粘合在一起，迸发出巨大的能量。

我们抱怨军训的苦和累，但更感激军训带给我们的强健的体魄，成熟的心智和一个有凝聚力的团队。在烈日炎炎下，在尘土飞扬的操场上，我们洒下辛劳的汗水，都是在为未来浇灌上最有营养的甘露。我们的人生才刚刚开始，我们的人生在中南开始，从军训开始！

5 营 22 连  
殷璐瑶

## 摸枪记

九月十七日，吾生首摸枪。

63 也，木质枪托，三棱枪刺，金属枪管，虽经历史浮沉年岁稍长，然其性能故善者。取枪，枪重，负于右肩，以手紧抓背带，平息激动忐忑之心。枪托抵肩窝，卧倒，握枪，侧头以瞄准。然技不纯熟，多次尝试无果。

吾凡人也，未尝荷枪实弹，首摸枪，自是心潮澎湃，心曲难平，此打靶之大忌。吾沉默，沉思，终沉醉于吾与枪之中，似融入血肉，亦得心之清静。虽仍未至巧熟之境，但略脱生疏与初时莽撞。

枪，乃战士之分，军之精魄也。自上古之矛，至近代之火药，兵随国力国势而变，为国防之代名词之一。吾辈何幸，与此物共度下午，侧耳听枪之历史之声，俯首观枪之发展之态，品味军队情怀。

于此，心亦难静也。

5 营 23 连

杨钰冰

## 中南军训记

新纪一八年秋，千禧军初入中南。军场一日毕，乱情迭起，状况四出。连长乃整顿军容纪，增其标准，整改要求于大会。此为前语。予作文记二日训实况。

予观夫军场胜状，在南校军姿。面烈日，顶朝阳，浩浩荡荡，横无际涯，立松坐钟，气冲长虹。此则军场之大观也，营长之见美矣。然则休时大乐，劳时大悲，芸芸众生，多陷于此，磨炼之情，得无异乎？

若夫凉风习习，祥云遮天，阴雨绵绵 军令松宽。长官亲狎，说笑畅谈；戏耍三刻，欢声笑语；表达自我，热舞长歌。每遇此情，则有乐不思蜀，恩久未回，嬉皮笑脸，乐极而生悲者矣。

至若烈日灼心，炭烧火灸，挺胸收腹，立体前倾；蹲而不立，礼而不毕；精力偏散，进而顺拐。而或酷暑难堪，右歪左倒，关节疼痛，乳酸堆积，肌肉麻木，此恨何极！每遇此情，则有哀鸿遍野，军气萎靡，疲劳颓废，其意不坚者也。

嗟夫！予尝求军人之心，或异二者之为，何哉？不以赏喜，不以罚悲。处游乐之时则享其欢，处劳累之时则坚其意，是而赏亦可，罚亦可。然则何时为乐耶？噫，唯斯人，军中之佼者也。

5 营 24 连

姚健波

## 口号亦有情

- “立正” 脚跟并齐，脚尖张开，双腿并拢，手臂下垂，两肩齐平，略向后张，嘴巴紧闭，下颌微收。立正，是“站如松”的别称，是奋发向上的姿态，是令行禁止的精神。一个个笔直的身板，是撑起祖国明天的脊梁，是面对困难坚定不移的信心，是烈日炎炎下向上生长的觉悟。
- “稍息” 生命的真谛是因为停留所以得到。每一次停顿，都是对过程的反思：练习的回想，讲评的预备，注意力的测试。每一个稍息，都是下一次立正的准备。似花的含苞待放，若蝶的破茧而出。稍息是必要的停顿，亦是充分的准备。
- “跨立” 随和而不拘束，自然而不呆板，整齐而不失礼。左脚迈出，双手后背，是军人对指导员的尊重，亦是指导员对军人的理解。
- “蹲下” 并非低人一等，无须低声下气。蹲下是蓄势以待，厚积薄发，是全神贯注，一气呵成。在苦不堪言中学会持之以恒，在腿脚麻木时懂得坚定不移。蹲下固然痛苦，起立甚为甘甜。

5 营 25 连  
邓雯倩



## 辅导员，我想对你说

### 老师好

面朝大海，春暖花开。心向朝阳，路归远方。

踏出高中的小世界，迈入大学的花花万物。或欣喜或彷徨，但不变的，永远是我们心中跳动的年轻之花。

可以说我们年少，也可以说我们“年轻”；可以说我们懵懂，也可以说我们“无知”；可以说我们激勇，也可以说我们“冲动”。

我们逃离了待了十八年的“囚笼”，抖擞着丰满的翅膀，迫不及待地想要飞向更高、更远的星空。但我们似乎习惯了被“圈养”，突然面临如此自由的时间和空间，难免会犹疑，会失望，会无措，甚至会难过。

但是在我们迷茫的时候，有一个坚毅的身影始终在引领着我们这些雏鸟学会飞翔，那就是我们大学生的导师——辅导员。

辅导员中给我印象最深的是张家辉老师。他和赖老师曾经查过我们寝，不巧手上正忙，只道了声“辅导员好”，便继续忙我的事。张老师就向我们提出了有关礼貌的问题。讲实活，当时的我确实有一种腹诽之意的。但是渐渐的，我发现张老师的笑容也很和蔼，在言行上也很风趣。但我的心中很矛盾，直到到今晚张老师在合唱结束以后的一席话。我才明白，当初所谓的“批评”，其实是善意的提醒，避免我们走入社会再犯同样的错误。或许张老师的言辞并不激烈，但我的年少轻狂总会加以偏见。

我并不知道，张老师您是否能看到这篇字迹潦草的通讯稿，但我还是想在此郑重地道一声：“老师好。”

1 营 1 连  
牛浩然

## 陆伟姐，我想对你说

“到底哪个是咱们的肖辅导员啊？”“就军训时看咱们的那个。”“这是我认识您的起点。”“咱们该怎样称呼辅导员呢？”“叫陆伟姐或肖老师。”这是我放下您年轻的容貌而心生敬畏的一刻；“肖老师我想请假，腿疼。”“好，去医院看看吧。”这是我对您少了几分畏惧而多了几分亲切的一刹。

陆伟姐，您是一个可爱的人。头顶烈日，身如雨人，毒辣的太阳使其他学生或老师望而却步，看似只剩我们和教官。而定睛一看，才发现我们身边时不时有一个年轻美丽的身影走过。军训了三天，我才知道那个貌似女教官的人原来就是您，我们的辅导员。您不怕酷暑，不怕浑身湿透的难受，而来陪我们军训，关怀通讯站的伤员。我想，正是您对我们的关心爱护，让您不愿离开我们太久。我们也因为有了您的陪伴，才感到不是孤军奋战。

陆伟姐，您也是个可敬畏的人。练习打靶射击时，您直接踢了脚，我不小心翘起的脚，当我回头，看到您神情严肃，我有点怕。晚上练合唱，您在旁边聆听，精准点评。也有同学发牢骚，“我们一天军训，好不容易晚上放松一会……”而谁曾想，您白天陪我们军训，晚上陪我们合唱，还有我们不知晓的一些工作，您的辛苦程度不亚于我们。您本可以回寝室吹着空调，吃着西瓜，而事实并非如此，正是您很优秀，所以您也想让我们变得优秀，让我们严于律己，严明守纪，说到底，还是因为您崇高的职业道德。

我为您是我的辅导员而感到荣幸。我若有什么不妥之言请陆伟姐原谅。

1 营 3 连  
李咏科

## 慈兄如斯

迎着长沙清晨的第一缕阳光，我来到了美丽又陌生的中南校园。一张张崭新的面孔，一处处新鲜的事物，都在这一刻慢慢汇聚，镜头逐渐聚焦到了我在中南见到的第一位老师身上：他身材高大，正当盛年，常是一副笑容满面的模样，浑身散发着无限的活力。他就是我的

辅导员，交通运输工程学院的黄永明老师。

都说“一日为师，终身为父”，一日师恩尚且如此，更何况将要陪伴我们四年的辅导员老师呢？我国古训中自来有“严兄慈母”一说，但我们的辅导员却是一位毋庸置疑的慈兄。

慈兄之慈，源于沟通。开学初期，黄老师就在班会上与我们坦诚相见，没有高高在上的说教，更像是兄弟之间的真挚畅谈，这种亦师亦友的感觉分外亲切，让我们更加敞开心扉。他还曾与四五连的女生沟通过“交通院女生洗澡难”的问题，那种和蔼的态度、商讨而非命令的口吻都是慈兄之慈的体现。

慈兄之慈，源于陪伴。军训期间，黄老师每天都会准时出现在中南鸟巢训练场，陪伴我们一起体验军训百味。当我们训练时，黄老师会在一旁的烈日之下跟训，来来回回穿梭在两个连七个排之中，确保身体不适的同学能在第一时刻被扶进阴凉；当我们上军事理论课时，黄老师总是一早就到达教室，最后才会离开；当我们晚间练习合唱时，黄老师也会全程陪伴，鼓励我们大声歌唱。有人说，“陪伴是最长情的告白”，而我想说，“陪伴是最真挚的守护”。黄老师日复一日的全程跟训，被滴滴汗水浸透的衣衫，布满血丝的双眼……他每天两万步的陪伴正是慈兄之慈的最好诠释。

当蓝天与白云相遇，蓝天便多了一份白云的细腻，白云也多了一份蓝天的宽广；当绿水与青山相遇，绿水便多了一份青山的伟岸，青山也多了一份绿水的柔情；当军训与慈兄相遇，军训便多了一份来自慈兄的温暖，慈兄却多体验到了一份军训的艰辛。

淮南子有云：“慈兄之爱子，非为报也。”我们的黄老师就是这样，全程跟训的他即使忙到电话响声不断也会在百忙之中任劳任怨，他不求我们的回报，只希望我们能顺利度过军训时光。“南方有梦想，北方有故乡”，在北方的故乡里有生养我的兄母，在南方的梦想旁也有认真呵护自己的恩师。

黄老师人如其名，他就是守护我们的一盏明灯，永远明亮，永不熄灭，永远照耀着我们前行。

能有慈兄如斯，实乃幸运之至。

1 营 5 连  
程轶涵

## 桃李满天下，何用堂前花

军训伊始，是我第一次见到我们的辅导员。你们不苟言笑、侃然正色，俨然成熟稳重的老师模样，可望而不可即。然而久而久之，操场上、军训中、宿舍旁，时常可见你们的身影：你们及时帮助军训中受伤的同学，你们不厌其烦地介绍着于我们而言陌生的校园，你们操心着我们的细碎琐事，你们鞭策着我们的学习生活。我们走了很远，背井离乡，却在这遇见了像你们温暖的辅导员，是我们的运气，也是我们的缘分。

有人说：真正的老师并不是拥有头衔和影响力的人，而是能让你发挥出所有潜力，也就是说，真正的老师是你的解放者。

所谓幸运，或许如此。在最迷茫的阶段遇见经验丰富的你们，在最冲动的年纪遇见耐心知性的你们，在最好的年华遇见最美的你们。

递我“暖”者亦为“友”，传我“善”者皆为“师”。时光拉长了我们的距离，我想，我会努力追上你们的脚步，传递你们的“暖”，学习你们的“善”。

潺潺师恩长流，浓浓情意永留。白驹过隙，与你成说。

4 营 19 连  
黎晓儒

## 辅导员，我有话想对你说

在军训期间，你们一直陪伴我们，一直在军训中给予我们鼓励，在有同学军训出现状况时，你们会及时解决，在同学生病时，你们会开车迅速送他们去医院……

你们用自己的时间服务于我们，给予了我们爱与温暖。辅导员，我想对你说，辛苦了！

一张桌子，一身军装，或许就是辅导员在军训期间的所用所需，当我们身穿军训服，作为辅导员的你们也陪着我们一起穿，在我们每天出操时，你们也陪伴着我们。

作为军训负责人，每天的生活是充实又匆忙的，当辅导员下达任

务指令时，我不禁感叹，作为辅导员的你们要兼顾整个商学院新生的所有事宜，当我们负责人有疑惑时，在深夜你们依然会告诉答疑我们，为整个商学院服务。

你们也有自己的事情，却又要兼顾我们这么多人，当有你们在，给予我们的不仅有关怀与温暖，而有一份安心与踏实，你们给予了大学中第一份导师的温暖，你们的存在让我们更加安心与幸福，你们付出了太多。

因为你们，让商学院井井有条，因为你们，让每个人班有所属，因为你们，让每个军训负责人学会成长，因为你们，让新生不再迷惘，让大学更加温暖。

4 营 19 连  
胡绮桐



## 军训怪味豆

### 军训情景第六篇之指导员、排长、连长、专访

情景一：练歌进行时

卖力的我们：“我和我的祖国，一刻也不能分割……”

指导员：“大声点，把声音放出来。”

指导员：“我们全体再唱一遍就解散，好吧！”

违心的声音：“好！”断断续续……

情景二：忧郁进行时

排长拖着沉重的步伐，在站军姿的我们面前踱着说到：“我也不想让你们军训，但是没办法。”

“什么时候请几天假出去玩玩呢，咳……训练吧！”

“蚂蚁上树，青蛙闹肚”，忧郁时也不忘幽默。

情景三：军训训练时

连长：“军姿你们想站多久，一分钟好不好？”

连长：“好，五十秒来，1，2，3，4，咳，怎么有不规范的，我数到几个？”

好心的我们：“5。”

连长：“哦哦哦，对，5，4，3……”

如此下去，我们终于见识到世界上最慢的十秒钟……

4营14连

谭越

## 无题

每天早晨六点起，如厕吃饭都很急。  
每日早餐三元起，若不吃饱伤身体。  
每天祈祷下暴雨，九个太阳天天聚。  
一身迷彩很有范，站着不动就大汗。  
每日步行三十里，当练齐步练身体。  
中午食堂一片绿，抢不到饭就回去。  
每日午休二十分，再想睡多练下蹲。  
日隔一日军训课，五米吊扇来解热。  
有事没事别脱帽，毁了人设还被笑。  
五步定住三分钟，再加秒数别喊疼。  
拳法输出全靠吼，一心练拳不怕瞅。  
休息时间有不同，唱歌跳舞就想红。  
解散别急着吃饭，杀向浴室别去晚。  
晚上还有大合唱，唱完一遍还想唱。  
回去还有通讯稿，抓耳挠腮满舍跑。  
本非文豪下笔神，江郎才尽乃是真。  
每日奔波换洗衣，忍痛放弃打游戏。  
突然想起考校纪，细细思来真恐极。  
经此九九八一难，天下还有何事难？  
此诗只名为无题，看完一笑去学习。

4 营 16 连  
谢开明

---

主 审：徐 赞

主 编：蒋 宁

副主编：李淼磊 黄华龙 向美玲

编 辑：宋倩钰 蒋茂芹 薛 静

梁恩璐 申 思 管柯琴

何白羽 熊庾彤 王换鑫

陆茗茗 杨 洋 刘 芳

沈旭玲



扫描二维码关注“中南云麓谷”  
回复“军训简报”查看电子档